



ORDINE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
BELLUNO



aggiornamento
professionale 2013

OBBLIGHI E RESPONSABILITÀ
DEL PROFESSIONISTA
DOPO LA RIFORMA

Sala Affreschi - Belluno | 01.03.13



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

1



F.O.A.V.
federazione
regionale
degli ordini
degli architetti
del veneto



Punti in sviluppo

- inquadramento giuridico della professione e delle prestazioni riservate;
- incarico professionale e rapporto con il cliente-committente;
- obblighi "aggiuntivi" introdotti con la riforma;
- responsabilità professionali e forme di tutela.



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

3



Presentazione

Arch. Alessandro **Sacchet**

Presidente Ordine APPC Belluno

Introduzione

Arch. Arnaldo **Toffali**

Presidente FOAV

Relazione

Arch. Romolo **Balasso**

Presidente Tecnojus, Centro Studi



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

2



Riforma delle professioni ordinistiche

Professioni intellettuali

Altrimenti dette

- Regolamentate
 - Nell'accesso
 - Nell'esercizio
- Con Albo ad iscrizione obbligatoria
- Riservate
- Protette



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

4



La riforma delle professioni ordinistiche

- Legge n. 248/2006
- Legge n. 148/2011
- Legge n. 183/2011
- Legge n. 27/2012
- DM n. 140/2012
- DPR n. 137/2012



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

5



Motivazione della riforma

Nella normativa:

Garantire che l'esercizio dell'attività risponda senza eccezioni:

- ai principi di libera concorrenza
- alla presenza diffusa dei professionisti su tutto il territorio nazionale
- alla differenziazione e pluralità di offerta che garantisca l'effettiva possibilità di scelta degli utenti nell'ambito della più ampia informazione relativamente ai servizi offerti



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

7



Motivazione della riforma

Nella normativa:

- Garantire i seguenti principi comunitari:
 - libera concorrenza
 - libertà di circolazione delle persone e dei servizi
- Assicurare agli utenti un'effettiva facoltà di scelta nell'esercizio dei propri diritti e di comparazione delle prestazioni offerte sul mercato



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

6



I precetti normativi si riferiscono:

Forme di esercizio della professione

- Individuale
- Comune
 - Associata/ societaria-cooperativa
 - Associazione/società di persone
 - Associazione/società di capitali
 - Mono-disciplinare/multi-disciplinare (inter-disciplinare)



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

8



I precetti normativi si riferiscono:

Forme di tutela del cliente/consumatore (concorrenza)

- Abrogazione tariffe professionali
- Obbligo di pattuire il compenso professionale
- Possibilità di pubblicità informativa
- Obbligo di formazione/aggiornamento professionale
- Obbligo di RC professionale (garanzia risarcitoria civile)
- Clausole vessatorie nei contratti (in particolare quelli per adesione stipulati attraverso formulari/moduli ecc.)



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

9



Tipologia dei precetti di riforma

Disposizioni di dettaglio relative a:

- Possibilità (si tolgono divieti/vincoli e/o si concedono facoltà)
- Obblighi:
 - **perentori:**
 - a norma prevede espressamente una conseguenza in caso di violazione dell'obbligo (configura un illecito e le relative conseguenze);
 - **ordinatori:**
 - la norma non prevede espressamente una conseguenza in caso di violazione dell'obbligo (configura comunque un illecito ma non le relative conseguenze).



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

11



Tipologia dei precetti di riforma

Disposizioni di principio

- Inderogabili;
- costituiscono la chiave di lettura delle altre disposizioni (sia a livello applicativo che interpretativo - c.d. *ratio iuris*).



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

10



Riforma delle professioni intellettuali regolamentate

TESTO DELLE DISPOSIZIONI NORMATIVE



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

12



Obblighi/responsabilità della riforma

- **Obbligo di formazione continua**
 - Legge n. 148/2011 (art. 3, co. 5, lett. b))
 - *b) previsione dell'obbligo per il professionista di seguire percorsi di formazione continua permanente predisposti sulla base di appositi regolamenti emanati dai consigli nazionali ... La violazione dell'obbligo di formazione continua determina un illecito disciplinare e come tale è sanzionato sulla base di quanto stabilito dall'ordinamento professionale che dovrà integrare tale previsione;*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

13



Obblighi/responsabilità della riforma

- **Obbligo di RC professionale**
 - Legge n. 148/2011 (art. 3, co. 5, lett. e))
 - *e) a tutela del cliente, il professionista è tenuto a stipulare idonea assicurazione per i rischi derivanti dall'esercizio professionale.*
 - *Il professionista deve rendere noti al cliente, al momento dell'assunzione dell'incarico, gli estremi della polizza stipulata per la responsabilità professionale e il relativo massimale.*
 - *Le condizioni generali delle polizze assicurative di cui al presente comma possono essere negoziate ...*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

15



Obblighi/responsabilità della riforma

- **Obbligo di formazione continua**
 - DM n. 137/2012 (Art. 7)
 - *Al fine di garantire la qualità ed efficienza della prestazione professionale, nel migliore interesse dell'utente e della collettività, e per conseguire l'obiettivo dello sviluppo professionale, ogni professionista ha l'obbligo di curare il continuo e costante aggiornamento della propria competenza professionale.*
 - *La violazione dell'obbligo di cui al periodo precedente costituisce illecito disciplinare*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

14



Obblighi/responsabilità della riforma

- **Obbligo di RC professionale**
 - DM n. 137/2012 (Art. 5)
 - *1. Il professionista è tenuto a stipulare, anche per il tramite di convenzioni collettive negoziate dai consigli nazionali e dagli enti previdenziali dei professionisti, idonea assicurazione per i danni derivanti al cliente dall'esercizio dell'attività professionale, comprese le attività di custodia di documenti e valori ricevuti dal cliente stesso.*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

16



Obblighi/responsabilità della riforma

- *Il professionista deve rendere noti al cliente, al momento dell'assunzione dell'incarico, gli estremi della polizza professionale, il relativo massimale e ogni variazione successiva.*
- **Obbligo di RC professionale**
 - DM n. 137/2012 (Art. 5)
 - *2. La violazione della disposizione di cui al comma 1 costituisce illecito disciplinare.*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

17



Obbligo

- **Pattuizione del compenso**
 - Legge 27/2012 (art. 9. co. 4)
 - *In ogni caso la misura del compenso è previamente resa nota al cliente con un preventivo di massima, deve essere adeguata all'importanza dell'opera e va pattuita indicando per le singole prestazioni tutte le voci di costo, comprensive di spese, oneri e contributi.*
 - *Al tirocinante è riconosciuto un rimborso spese forfettariamente concordato dopo i primi sei mesi di tirocinio.*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

19



Obbligo

- **Pattuizione del compenso**
 - Legge 27/2012 (art. 9. co. 4)
 - *Il compenso per le prestazioni professionali è pattuito, nelle forme previste dall'ordinamento, al momento del conferimento dell'incarico professionale.*
 - *Il professionista deve rendere noto al cliente il grado di complessità dell'incarico, fornendo tutte le informazioni utili circa gli oneri ipotizzabili dal momento del conferimento fino alla conclusione dell'incarico e deve altresì indicare i dati della polizza assicurativa per i danni provocati nell'esercizio dell'attività professionale.*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

18



Obbligo

- **Pattuizione del compenso**
 - DM 140/2012
 - *1. L'organo giurisdizionale che deve liquidare il compenso dei professionisti di cui ai capi che seguono applica, in difetto di accordo tra le parti in ordine allo stesso compenso, le disposizioni del presente decreto.*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

20



Obbligo

- **Pattuizione del compenso**
 - DM 140/2012
 - *Nei compensi non sono comprese le spese da rimborsare secondo qualsiasi modalità, compresa quella concordata in modo forfettario.*
Non sono altresì compresi oneri e contributi dovuti a qualsiasi titolo.
 - *I costi degli ausiliari incaricati dal professionista sono ricompresi tra le spese dello stesso.*



Obbligo

- **Pattuizione del compenso**
 - DM 140/2012
 - *L'assenza di prova del preventivo di massima di cui all'articolo 9, comma 4, terzo periodo, del decreto-legge 24 gennaio 2012, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 marzo 2012, n. 27, costituisce elemento di valutazione negativa da parte dell'organo giurisdizionale per la liquidazione del compenso.*



Obbligo

- **Pattuizione del compenso**
 - DM 140/2012
 - *I compensi liquidati comprendono l'intero corrispettivo per la prestazione professionale, incluse le attività accessorie alla stessa.*



Obbligo

- **Pattuizione del compenso**
 - DM 140/2012
 - *In nessun caso le soglie numeriche indicate, anche a mezzo di percentuale, sia nei minimi che nei massimi, per la liquidazione del compenso, nel presente decreto e nelle tabelle allegate, sono vincolanti per la liquidazione stessa.*





Obbligo

- Tutela amministrativa contro le clausole vessatorie
 - Legge 27/2012 (art. 5)
 - L'Autorità garante della concorrenza e del mercato, sentite le associazioni di categoria rappresentative a livello nazionale e le camere di commercio interessate o loro unioni, d'ufficio o su denuncia, ai soli fini di cui ai commi successivi, dichiara la vessatorietà delle clausole inserite nei contratti tra **professionisti e consumatori** che si concludono mediante adesione a condizioni generali di contratto o con la sottoscrizione di moduli, modelli o formulari.



www.tecnjus.it © 25
Romolo Balasso architetto



Riforma delle professioni intellettuali regolamentate

SCHEMI CONCETTUALI



www.tecnjus.it © 27
Romolo Balasso architetto



Codice del consumo – d.lgs. 206/2005

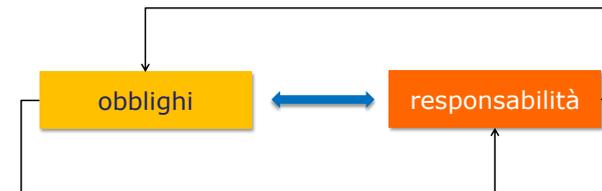
- a) *consumatore o utente:*
 - la persona fisica che agisce per scopi estranei all'attività imprenditoriale, commerciale, artigianale o professionale eventualmente svolta;
- c) *professionista:*
 - la persona fisica o giuridica che agisce nell'esercizio della propria attività imprenditoriale, commerciale, artigianale o professionale, ovvero un suo intermediario;



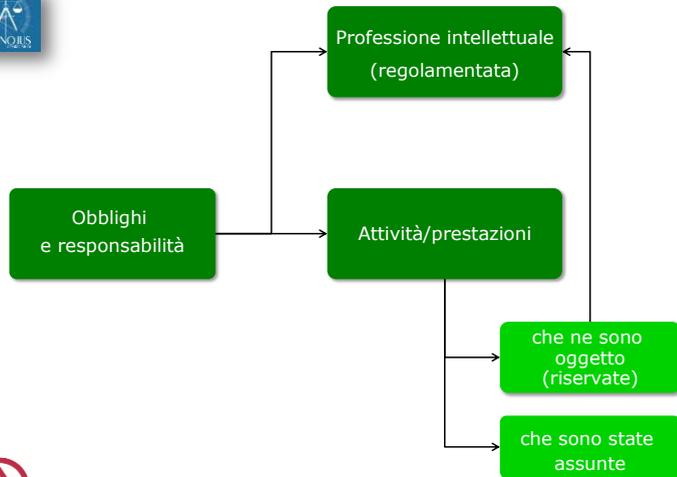
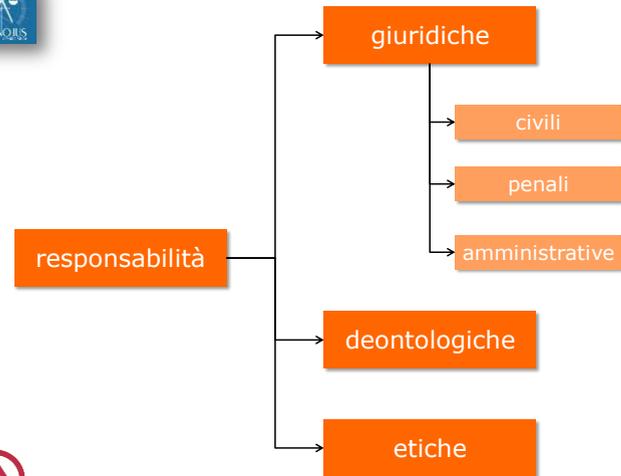
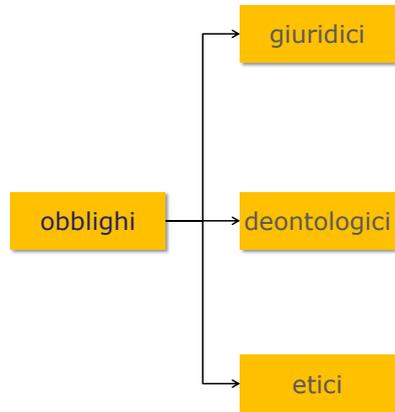
www.tecnjus.it © 26
Romolo Balasso architetto



Binomio «scontato»



www.tecnjus.it © 28
Romolo Balasso architetto



Concetto di obbligo

Vincolo/dovere di natura:

- Giuridica
- Deontologica
 - Ordinamenti professionali
- Etica (morale)
 - Inerente la coscienza individuale o collettiva di un gruppo o di una categoria





L'obbligo/dovere «giuridico»

- Obbligazione

- Fonte dell'obbligazione

- Contratto

- Accordo di due o più parti per costituire, regolare o estinguere tra loro un rapporto giuridico patrimoniale*

- Le parti possono liberamente determinare il contenuto del contratto nei limiti imposti dalla legge*

- Elementi essenziali del contratto

- accordo*

- causa (deve essere lecita. È illecita quando è contraria a norme imperative ...)*

- oggetto (... deve essere possibile, lecito, determinato o determinabile)*

- forma*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

33



L'obbligo/dovere «giuridico»

- Fatto illecito

- Principio del *neminem laedere*:

- » qualunque fatto doloso o colposo che cagiona ad altri in danno ingiusto, obbliga chi ha commesso il fatto a risarcire il danno*

- Ogni altro fatto o atto idoneo a produrre l'obbligazione in conformità dell'ordinamento giuridico



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

34



L'obbligo/dovere «giuridico»

Prestazione oggetto di obbligazione

- Comportamento/attività suscettibile di valutazione

- economica corrispondente ad un interesse anche non patrimoniale del creditore



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

35



L'obbligo/dovere «giuridico»

Soggetti: Creditore e Debitore della prestazione

- Creditore e debitore:

- Debbono osservare le regole della correttezza

- Debitore:

- Deve usare la diligenza (professionista: *diligentia quam o qualificata*)



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

36



L'obbligo/dovere «giuridico»

- **Adempimento**

- *Il debitore che non esegue esattamente la prestazione dovuta è tenuto al risarcimento del danno se non prova che l'inadempimento o il ritardo è stato determinato da impossibilità della prestazione derivante da causa a lui non imputabile*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

37



Quali sono i limiti imposti dalla legge?

Sono (verosimilmente):

- Non contrarietà alle norme imperative, all'ordine pubblico o al buon costume
- Ovvero a norme sottratte alle disponibilità delle parti, per cui sono norme che trovano sempre applicazione e non possono essere derogate dalla diversa volontà delle parti (contraenti)



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

39



Gli elementi fondamentali in gioco

- **Oggetto**

- dell'obbligazione:

È la prestazione suscettibile di valutazione economica corrispondente ad un interesse, anche non patrimoniale, del creditore

- del contratto

Deve esser possibile, lecito, determinato o determinabile

- **Contenuto**

- del contratto

È liberamente determinato dalle parti nei limiti imposti dalla legge



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

38



Deduzioni

Oggetto e Contenuto

- sono concetti diversi e che solo in talune circostanze possono coincidere

- **Quindi:**

- La prestazione oggetto di obbligazione avrà:

- un proprio oggetto
- il quale avrà dei contenuti



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

40



esempio

Il professionista può assumere l'incarico professionale per la progettazione di un edificio di civile abitazione

- L'obbligazione assunta, pertanto, avrà ad oggetto la prestazione «progettazione di un edificio di civile abitazione»
- Detta prestazione dovrà avere, a sua volta, un oggetto e relativo contenuto, al fine di osservare i requisiti essenziali del contratto (di modo che l'oggetto sia possibile, lecito, determinato o determinabile)



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 41



esempio

I contenuti del progetto oggetto di prestazione, si ritiene riflettano i requisiti dell'oggetto, quanto a:

- Possibilità
- Liceità:
 - non contrarietà a norme imperative
- Determinatezza
 - determinati o determinati



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 43



esempio

Possibile oggetto della prestazione:

- Progetto architettonico
- Progetto strutturale
- Progetto impiantistico

Forse l'oggetto della prestazione non è ancora esaustivo, considerato che il progetto può essere:

- di massima o preliminare
- definitivo
- esecutivo



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 42



esempio

Dove risultano esplicitati i contenuti?

- Appalti pubblici: normativa specifica e dettagliata
- Appalti privati:
 - non esiste alcuna normativa
 - giurisprudenza: tendenza a far rientrare i contenuti come «atti» di diligenza professionale, ma trova applicazione anche la prassi
 - Il contratto è la sede dove concertarli/esplicitarli per renderli determinati o determinabili



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 44



Deduzioni

- Norme imperative:
 - Oggetto e/o contenuti non possono essere contrari a norme imperative. Quali sono?
 - Interessi e beni giuridici essenziali, rilevanti, generali tutelati dall'ordinamento giuridico
 - L'ordinamento giuridico dispone la tutela attraverso:
 - Normative specifiche
 - Ordinamenti professionali



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 45



Natura della professione regolamentata

- Particolare qualifica dell'esercente una professione regolamentata con prestazioni/attività professionali in riserva di legge (esclusiva):
 - sono persone esercenti un servizio di pubblica necessità:
 - 1) *i privati che esercitano professioni ... il cui esercizio sia per legge vietato senza una speciale abilitazione dello Stato, quando dell'opera di essi il pubblico sia per legge obbligato a valersi*



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 47



Natura della professione regolamentata

- Accesso/esercizio:
 - Obbligo di acquisizione di titolo formativo
 - Obbligo di abilitazione
 - Obbligo di iscrizione all'Albo
 - Regime di doppia responsabilità:
 - Quella ordinaria
 - Quella professionale
- Tutela penale per abusivi esercizi di professioni per le quali è richiesta una speciale abilitazione dello Stato (ART. 348 c.p.)



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 46



Natura della professione regolamentata

- Gli ordinamenti delle professioni intellettuali regolamentate:
 - Hanno ad oggetto la tutela del titolo e dell'esercizio di una professione:
 - per cui l'esercizio di tali professione è vietato per coloro che non possiedono i requisiti e le condizioni di accesso e di esercizio previsti ovvero è consentito solo ai soggetti in possesso di tali requisiti e condizioni.



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 48



Natura della professione regolamentata

- Gli ordinamenti delle professioni intellettuali regolamentate:
 - Prevedono le attività che sono oggetto di dette professioni
 - per cui quelle attività sono riservate e possono essere svolto soltanto dai soggetti in possesso dei requisiti e delle condizioni di accesso ed esercizio normativamente previsti



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 49



Ruolo del professionista nel contratto

Si deve dedurre che il professionista sia il soggetto a cui risulta affidata la tutela di particolari interessi generali

- Beni giuridici essenziali
 - Salute
 - Sicurezza
 - Patrimonio culturale e paesaggistico

da esprimere attraverso il particolare sapere tecnico-scientifico e la probità delle condotte.



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 51



Motivi della regolamentazione

- I saperi tecnico-scientifici sono stati posti a tutela di beni giuridici essenziali, rilevanti e generali, il soggetto beneficiario della tutela è soltanto lo STATO (inteso come collettività)
- La funzione primaria delle professioni intellettuali regolamentate è, quindi, di tipo **PUBBLICISTICO**



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 50



Ruolo del professionista nel contratto

Quindi gli oggetti/contenuti obbligazionari delle attività professionali saranno almeno di due tipi:

- Cogenti (non negoziabili):
 - Quelli derivanti dalla particolare natura giuridica della professione e delle attività che ne sono ad oggetto esclusivo (riserva di legge) – utilizzo dei saperi specialistici
 - Quelli derivanti da specifiche normative
- Contrattuali (negoziabili):
 - Convenuti con il cliente/utente/consumatore (ex. Committente?)



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto 52



Riforma delle professioni intellettuali

LE RESPONSABILITÀ E FORME DI TUTELA



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

53



Responsabilità

Le principali responsabilità, come detto, sono di due categorie:

- Deontologiche
 - Che incidono su quelle civili perché possono inibire, sia pure temporaneamente, la capacità giuridica di poter svolgere le attività professionali riservate



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

55



Responsabilità

Le principali responsabilità, come detto, sono di due categorie:

- Giuridiche
 - Civili
 - Contrattuali
 - Extracontrattuali
 - Penali
 - Amministrative
 - Erariali



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

54



Tutela

- RC professionale
 - Chiarezza dei rischi coperti, delle formalità di efficacia della polizza, ecc.
- Tutela patrimoniale
 - Fondo patrimoniale
 - Vincolo di destinazione
 - Trust



www.tecnjus.it ©
Romolo Balasso architetto

56



Tutela

Aggiornamento professionale incentrato sui saperi esigibili e che sono, necessariamente di tipo:

- Culturale
- Tecnico:
 - tecnico costruttivi
 - tecnico economici
 - tecnico giuridici

Possibilità di disporre di servizi di supporto alle prestazioni/attività professionali



www.tecnofus.it ©
Romolo Balasso architetto

37

ORDINE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
BELLUNO

aggiornamento
professionale 2013

OBBLIGHI E RESPONSABILITÀ
DEL PROFESSIONISTA
DOPO LA RIFORMA

Sala Affreschi - Belluno | 01.03.13

F.O.A.V.I.
Federazione
regionale
degli ordini
degli architetti

www.tecnofus.it

GRAZIE
GKASIE

«la mente ha bisogno di nutrimento più ricco e ama muoversi con acutezza»

(J. Hillman da Il Potere - come usarlo con intelligenza)